

※解答はすべて別紙解答欄に記入すること。

受験番号
試Ⅱ ー

氏名

□ 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

著作権等の都合により公開いたしません

--

著作権等の都合により公開いたしません

(河合隼雄・鷺田清一『臨床とことば』による)

問一 ━━━━━━━━━━ アㄱオのカタカナを漢字に直しなさい。

問二 ━━━━━━━━━━ **A**に入れるのに最も適切なものを次のアㄱオの中から選び、符号で答えなさい。

- ア ケアするひとへの負い目を患者に植えつけてしまう
- イ ケアするひとに対する不満を患者が募らせてしまう
- ウ 一刻も早く治らなければならぬという焦りを、患者に感じさせてしまう
- エ 患者の生きようとする力を削いでしまう
- オ 患者の感謝する気持ちを損なってしまう

問三 ━━━━━━━━━━ **B**に入れるのに最も適切なものを次のアㄱオの中から選び、符号で答えなさい。

- ア 中間性                    イ 中立性                    ウ 自立性                    エ 普遍性                    オ 相互性

問四 ━━━━━━━━━━ ①「じぶん」とは誰のことを指しますか。最も適切なものを次のアㄱオの中から選び、符号で答えなさい。

- ア 遠藤さん                    イ 若者たち                    ウ 家族                    エ 教育者                    オ 筆者

問五 ━━━━━━━━━━ ②「学校」とは、(1)「誰が」(2)「何を学ぶ場所だ」ということですか。最も適切なものをそれぞれ次のアㄱオの中から選び、符号で答えなさい。

- (1) ア 遠藤さん                    イ 若者たち                    ウ 家族                    エ 教育者                    オ 筆者
- (2) ア ケアの基礎知識と方法。
  - イ ケアの間では誰もが無力であるということ。
  - ウ ケアにおけるひととひととの関係のあり方。
  - エ 共感をもって聴くことこそケアの本質であるということ。
  - オ どんなに未熟な者にもケアはできるということ。

問六 ━━━━━━━━━━ ③で「他人に迷惑をかけること」は、なぜ必要だと言えるのですか。次のように、介護者にとって必要である理由を、「介護者は」と「から」との間に三十字以内の表現を補うかたちで答えなさい。

介護者は (                    ) から。

問七 ━━━━━━━━━━ ④で、看護師は患者に対して「何もしない」とありますが、なぜ何もしない方がよいのですか。次のように、その理由を、「何かをすると」と「から」との間に二十五字以内の表現を補うかたちで答えなさい。

何かをすると (                    ) から。

問八 本文の趣旨に最も合致するものを次のアㄱオの中から選び、符号で答えなさい。

ア ケアとは、一方的に何かをしてもらうことではなく、患者もまた介護者に何かをしてあげることだ。

イ ケアとは、介護者も患者も自らの無力に直面し、それをつきぬけて成長してゆくことだ。  
ウ ケアとは、介護者と患者とが互いに働きかけ合うことによって力をもらい合うことだ。  
エ ケアとは、互いに迷惑をかけ合いながら、ひとが支え合う存在であることを学んでゆくことだ。  
オ ケアとは、あえて何もしないことによって、介護者が患者に生きる意味を問いかけることだ。

□ 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

著作権等の都合により公開いたしません

著作権等の都合により公開いたしません

(綿矢りさ『蹴りたい背中』による)

問一 ㊦アㄱオについて、カタカナは漢字に直し、漢字にはひらがなで読みがなをつけなさい。

問二 ㊦Aㄱに入れるのに最も適切なものを次のアㄱオの中から選び、符号で答えなさい。

- ア 私たちは先生を、好きだよ。あんたより、ずっと。
- イ 私たちは先生が飼慣らされているだけだなんて、わかってるよ。それでやってるんだよ。ずっと。
- ウ 私たちは、先生も、あんたも、みんな好きだよ。
- エ 私たちはあんたが好き。先生なんか較べものにならない。
- オ 私たちは先生も、あんたも、いってなんて思ってないんだよ、ずっと前から。

問三 ㊦Bㄱに入れるのに最も適切なものを次のアㄱオの中から選び、符号で答えなさい。

- ア さっと      イ そっと      ウ すらっと      エ いそいそと      オ ひらっと

問四 ㊦Cㄱに入れるのに最も適切なものを次のアㄱオの中から選び、符号で答えなさい。

- ア 偉大      イ 本物      ウ 好き      エ 嫌い      オ 姑息

問五 ㊦①「こういうの」の説明として最も適切なものを次のアㄱオの中から選び、符号で答えなさい。

- ア 生徒と先生の馴れ合いの茶番劇
- イ 生徒と先生の規則違反の裏取引
- ウ 生徒と先生のしたたかな駆け引き
- エ 生徒と先生のじゃれあいのごっこ劇
- オ 生徒と先生のセクハラめいたやりとり

問六 ㊦②に、先輩がハツ(私)に「暇だから話しかけてるのか、本当の親切で話しかけてくれるのかどうか、分からない」とありますが、この場面で、先輩はなぜハツに話しかけているのですか。本文の全文の内容を踏まえ、その理由として最も適切なものを次のアㄱオの中から選び、符号で答えなさい。

ア 先輩は、ハツが反抗的な態度を崩していないために、反省を促そうと、話しかけている。  
 イ 先輩は、ハツが疲れているのを見てとって、帰ってもいいと言ってあげようと、話しかけている。  
 ウ 先輩は、それほど深い意味はなく、何気なくハツに話しかけている。  
 エ 先輩は、まだハツが部活に慣れていないのを見て、この下級生を手なづけようと、話しかけている。  
 オ 先輩は、ハツが部活になじめないでいることを配慮し、心を開かせようと、話しかけている。

問七 ——— ③「部員たちの説得」とありますが、その内容を最も具体的に述べた表現を、本文中から十五〜二十字で抜き出さない。

問八 ——— ④「私の心からみつく黒い筋」の説明として最も適切なものを次のア〜オの中から選び、符号で答えなさい。

- ア 私に対する根強い嫉妬心
- イ 私に対するどす黒い復讐心
- ウ 私の狭隘な自尊心
- エ 私の偏狭な猜疑心
- オ 私の根強い嫉妬心

問九 ——— ⑤「人にしてほしいことばかり」なのは誰ですか。最も適切なものを次のア〜オの中から選び、符号で答えなさい。

- ア 先輩
- イ ハツ(私)
- ウ 先生
- エ ポニーテールの部員
- オ 部員たち

三 次の①〜⑩の四字熟語の空欄を埋めるのに最も適切な漢字をそれぞれア〜オの中から選び、符号で答えなさい。

①	信賞必□	ハ	ア	罰	イ	閥	ウ	抜	エ	末	オ	跋
②	花□風月	ハ	ア	蝶	イ	腸	ウ	鳥	エ	蔦	オ	梢
③	風光明□	ハ	ア	美	イ	鼻	ウ	備	エ	微	オ	媚
④	博□強記	ハ	ア	乱	イ	藍	ウ	欄	エ	覧	オ	蘭
⑤	□小棒大	ハ	ア	信	イ	心	ウ	真	エ	唇	オ	針
⑥	□学非才	ハ	ア	潜	イ	仙	ウ	栓	エ	浅	オ	専
⑦	徹頭徹□	ハ	ア	尾	イ	毘	ウ	眉	エ	媚	オ	美
⑧	四面楚□	ハ	ア	下	イ	家	ウ	火	エ	呵	オ	歌
⑨	縦横□尽	ハ	ア	武	イ	無	ウ	矛	エ	夢	オ	霧
⑩	馬耳□風	ハ	ア	東	イ	西	ウ	同	エ	台	オ	海